

| VSCD Jeugdtheaterprijzen |                                  | Genomineerden (Zilveren) en Winnaars (Gouden) Krekels                                                      |
|--------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2005                     | Zilveren Krekel - Productie      | Peter Zegveld met <i>Mama is jarig</i>                                                                     |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Unieke Zaken met <i>Cinema Victoria</i>                                                                    |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theater Terra met <i>Kleine Ezel</i>                                                                       |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Theatergroep Max met <i>Voorstelling waarin hopelijk niets gebeurt</i></b>                              |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Gerrit Timmers met <i>Schildpad met Roos en Mes</i>                                                        |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Pieter Tiddens met <i>KindercabaretI</i></b>                                                            |
| 2006                     | Zilveren Krekel - Productie      | Speeltheater Holland met <i>Però of de Geheimen van de Nacht</i>                                           |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Blauwe Engel/Woelige Baren met <i>Van binnen moet je wezen</i>                                             |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Introdans met <i>Kylián4Kids</i>                                                                           |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theater Artemis met <i>Pakman</i>                                                                          |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theater Gnaffel met <i>De Worstelaar</i>                                                                   |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theatergroep Max met <i>Dochters van Lear</i>                                                              |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>BEER Muziektheaterproducties / Aike Dirkzwager met <i>Meneer Ibrahim en de bloemen van de koran</i></b> |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Siem van Leeuwen met <i>Het Knuffelbos</i>                                                                 |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Susan Gritzman met <i>Alleen voor Grote Mensen</i></b>                                                  |
| 2007                     | Zilveren Krekel - Productie      | Huis aan de Amstel en HETPALEIS met <i>Stormgek</i>                                                        |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Firma Riëks Swarte met <i>Tante Patent</i>                                                                 |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | RO Theater met <i>Lang en Gelukkig</i>                                                                     |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Het Toneelschap Beumer _ Drost met <i>Gasten</i>                                                           |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>De Hompelaar, een co-productie van Theatergroep Wederzijds en Theater Gnaffel</b>                       |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Peter Zegveld met <i>Klein Duimpje in de Goot</i>                                                          |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Dick van Toorn met <i>Lang en gelukkig van het RO Theater</i></b>                                       |
| 2008                     | -                                | -                                                                                                          |
| 2009                     | Zilveren Krekel - Productie      | Theatergroep Wederzijds met <i>Odysse</i>                                                                  |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | KOPERGIETERY met <i>Rennen</i>                                                                             |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | KOPERGIETERY & Ontroerend Goed met <i>Pubers bestaan niet</i>                                              |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theatergroep Max <i>Geheven Vingertje</i>                                                                  |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Bonte Hond met <i>Candyland</i>                                                                            |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>KOPERGIETERY &amp; Studio Orka met <i>De Legende van Woesterdam</i></b>                                 |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Anniek Pheifer met <i>Carmen</i>                                                                           |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Marianne Burgers met <i>Liggen op je rug</i>                                                               |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Floris Verkerk met <i>Anne en Zef</i></b>                                                               |
| 2010                     | Zilveren Krekel - Productie      | Studio Orka met <i>Berninna</i>                                                                            |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Bontehond met <i>Spoonface</i>                                                                             |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theatergroep Siberia met <i>Krijg nou Titus</i>                                                            |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Woeste Hoogte, rusteloze zielen van Theater Artemis, coproducent Theater Antigone                          |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theater Familie met <i>Hoe overleef ik mijn eerste zoen?</i>                                               |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Legende van Woesterdam, een coproductie van de KOPERGIETERY en Studio Orka</b>                          |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Alejandra Theus met <i>Woeste Hoogten en Rusteloze Zielen</i>                                              |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Eva Zwart met <i>Spoonface</i></b>                                                                      |
| 2011                     | Zilveren Krekel - Productie      | Het Lab Utrecht en Theatergroep DOX met <i>Couple-Like #2</i>                                              |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Het Filiaal met <i>Mevr. Ophelia</i>                                                                       |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Theatergroep DOX met <i>La Vie C'est Drôle</i>                                                             |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | De Toneelmakerij en Firma Riëks Swarte met <i>De Storm</i>                                                 |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Adios van Speeltheater Holland en Het Houten Huis</b>                                                   |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Peer Wittenbols voor het schrijven van Waakhondje bij De Toneelmakerij                                     |
|                          | Zilveren Krekel - Prestatie      | Martin Franke voor zijn muziek in Beet! en in Adios van het Houten Huis                                    |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Servaes Nelissen voor zijn rol in Lang zal die WEZEN van Toneelschap Beumer &amp; Drost</b>             |
| 2012                     | Zilveren Krekel - Productie      | BEER Muziektheaterproducties met <i>Ik ben niet bang</i>                                                   |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Frank Groothof met <i>Kees de jongen, dé Rockopera!</i>                                                    |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Kopergietery & het KIP met <i>Chicks for money and nothing for free</i>                                    |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | Het Lab Utrecht, Het Huis van Bourgondië en TG Ilay met <i>Zoek het lekker zelf uit!</i>                   |
|                          | Zilveren Krekel - Productie      | De Toneelmakerij met <i>Boevenkoning</i>                                                                   |
|                          | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Aap en Beer van Job Raaijmakers en René Geerlings/STIP theaterproducties</b>                            |
|                          | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Schippers &amp; Van Gucht voor de vormgeving van Huis van Het Filiaal</b>                               |

|      |                                  |                                                                                                                          |
|------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2013 | Zilveren Krekel - Productie      | Theatergroep Siberia voor <i>Prinses van tuig en richel</i>                                                              |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | Hoge Fronten/Lieke Benders met <i>niet wiet, wel nel</i>                                                                 |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | Hard Candy van Toneelgroep Oostpool en Theater Sonnevance                                                                |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | Ro Theater met <i>Woef Side Story</i>                                                                                    |
|      | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Toneelmakerij met Mehmet De Veroveraar</b>                                                                            |
|      | Zilveren Krekel - Prestatie      | Carly Everaert voor de kostuums van <i>Mehmet De Veroveraar</i> en <i>Pinokkio</i> .                                     |
|      | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Elout Hol voor zijn poppentheater</b>                                                                                 |
| 2014 | Zilveren Krekel - Productie      | MAAS Theater/Dans in coproductie met Theater Artemis met <i>De man die alles weet</i>                                    |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | Theater Sonnevance met <i>Tijl Uilenspiegel</i>                                                                          |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | Het Houten Huis met <i>Hotel Perdu</i>                                                                                   |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | NT Jong en BonteHond met <i>Zebra Zebra</i>                                                                              |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | Raaijmakers & Geerlings, BonteHond met <i>Niet Huppelen</i>                                                              |
|      | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>KOPERGIETERY met De Geschiedenis van de Wereld (aan de hand van banaliteiten)</b>                                     |
|      | Zilveren Krekel - Prestatie      | Sophie Warnant in <i>Bekdichtzitsil</i> van Theater Artemis in coproductie met Theater Antigone                          |
| 2015 | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Nastaran Razwi Khorasani in CASH van Maas Theater/dans</b>                                                            |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Dissus</i> (8+) van Theatergroep Kwatta en Het Gelders Orkest                                                         |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Leo &amp; Lena</i> (9+) van NTJong,                                                                                   |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>AaiPet</i> (2,5+) van BonteHond                                                                                       |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>GTA5</i> (15+) van Toneelgroep Oostpool/Theater Sonnevance                                                            |
|      | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>De Tantes (8+) van De Toneelmakerij</b>                                                                               |
|      | Zilveren Krekel - Prestatie      | Sallie Harmsen voor in <i>Polleke</i> (9+) van NTJong/Het Nationale Toneel                                               |
| 2016 | Zilveren Krekel - Prestatie      | Wart Kamps voor zijn rol in <i>De Zere Neus van Bergerac</i> van het Ro Theater                                          |
|      | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Ramses Graus voor zijn rol in De grote illusionist (8+) van Het Filaal</b>                                            |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Toen wij van Rotterdam vertrokken</i> van Maas theater en dans                                                        |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Bezoek van Beer</i> van Het Laagland                                                                                  |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>In mijn hoofd ben ik een dun meisje</i> van NTJong                                                                    |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Het Hamiltoncomplex</i> van HETPALEIS                                                                                 |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Falling Dreams</i> van het Filaal theatermakers                                                                       |
| 2017 | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Bromance</b> van Toneelgroep Oostpool & Theater Sonnevance                                                            |
|      | Zilveren Krekel - Prestatie      | Morgana Machado Marques, <i>Wij gaan op berenjacht</i>                                                                   |
|      | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Sanne Danz, Alice in Wonderland</b>                                                                                   |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Moes</i> (2+) van Casier en Dies                                                                                      |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Elements of Freestyle</i> van ISH                                                                                     |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Sell Me Your Secret</i> (13+) van Maas theater en dans                                                                |
|      | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Liefde (8-88) van Maas theater en dans</b>                                                                            |
| 2018 | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Pretpark</i> (12+) van Toneelgroep Oostpool en Theater Sonnevance                                                     |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>It's my mouth I can say what I want to</i> (14+) van Toneelgroep Oostpool en Theater Sonnevance                       |
|      | Zilveren Krekel - Prestatie      | Wikke van Houweligen en Marloes van der Hoek, <i>Oorlog</i> (9+) van Artemis                                             |
|      | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Guy Corneille, The Basement (12+)</b>                                                                                 |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Edward Scharenhand</i> (8+) van Theater Sonnevance                                                                    |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>So you think you can stoelendans</i> (6+) van Intro dans                                                              |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Bloedlink</i> (14+) van NTjong en DOX                                                                                 |
| 2019 | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Meneertje Meer</i> (3+) van Tg. Winterberg en STIP Theaterproducties                                                  |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>De onzichtbare man</i> (4+) van Theater Artemis                                                                       |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>KID</i> (8+) van BOG.                                                                                                 |
|      | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Princess (14+) van Theater Sonnevance en Toneelgroep Oostpool</b>                                                     |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Pretpark</i> (12+) van Toneelgroep Oostpool en Theater Sonnevance                                                     |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>It's my mouth I can say what I want to</i> (14+) van Toneelgroep Oostpool en Theater Sonnevance                       |
|      | Zilveren Krekel - Prestatie      | Wikke van Houweligen en Marloes van der Hoek, <i>Oorlog</i> (9+) van Artemis                                             |
| 2020 | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Janne Desmet, Wat er gebeurde terwijl de mussen de polka dansten (8+) van Schippers &amp; Van Gucht en HET PALEIS</b> |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Motors</i> (14+) van 155                                                                                              |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Het Verhaal van het Verhaal</i> (8+) van Theater Artemis en het Zuidelijk Toneel                                      |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Sweet Sixteen</i> (14+) van De Toneelmakerij                                                                          |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Hamlet</i> (8+) van Theater Rotterdam                                                                                 |
|      | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Hallo familie</i> (8+) van Maas theater en dans                                                                       |
|      | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Martin Luther King (8+) van Urban Myth, Theater de Krakeling en Stip Theaterproducties</b>                            |
| 2021 | Zilveren Krekel - Prestatie      | Sacha Zwiens en Catharine Scholten voor decor/kostuums en video van <i>Revolutions</i> (12+) van NTjong                  |

|        |                                  |                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019   | Zilveren Krekel - Prestatie      | Marlyn Coetsier en Marlies Schot voor encenering en toneelbeeld van <i>In de kelder staat een huis</i> (2+) van Tg. Winterberg en Stip Theaterproducties.                                                             |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Dorothy Blokland voor haar rol in <i>Anansi en de nieuwe wereld</i> (4+) van Blokland & Blackman                                                                                                                      |
|        | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Jibbe Willems voor zijn libretto van <i>Jabber</i> (6+) van Theatergroep Kwatta.</b>                                                                                                                               |
| 2020 & | Zilveren Krekel - Productie      | <i>IK ... eh ik</i> (6+) door Het Houten Huis & Nordland Visual Theatre                                                                                                                                               |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Zwijnenstal</i> (8+) door Theater Sonnevance & de Nederlandse Reisopera                                                                                                                                            |
|        | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>(.....) Een voorstelling die schijt heeft aan zijn eigen vage titel (12+) door Theater Artemis i.s.m. Ruhrtriennale en Künstlerhaus Mousonturm</b>                                                                 |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | <i>Kleur en Klank</i> (2+) van Dadodans                                                                                                                                                                               |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Frieda Barnhard voor haar vertolking van de rol van meisje in <i>Age of Rage</i> (14+) van de Toneelmakerij                                                                                                           |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Douwe Hibma voor het decorontwerp van <i>IK ... eh ik</i> (6+) door Het Houten Huis & Nordland Visual Theatre en zijn bijdrage aan het decorontwerp van <i>Ruimtevlucht</i> (8+) door Het Houten Huis & Holland Opera |
|        | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Guus van der Steen voor zijn vertolking van <i>Moon</i> in <i>De Toverfluit</i> (7+) van de Toneelmakerij &amp; Silbersee</b>                                                                                      |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | De Baron van Münchhausen (7+) van Theater Sonnevance / DIEHELEDING                                                                                                                                                    |
| 2022   | Zilveren Krekel - Productie      | Hold Your Horses (14+) van De Dansers                                                                                                                                                                                 |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Birds (12+) van DOX                                                                                                                                                                                                   |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Bully Bully (3+) van MAAS theater en dans                                                                                                                                                                             |
|        | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Trojan Wars (14+) van HNTjong &amp; Het Nationale Toneel</b>                                                                                                                                                       |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Marlyn Coetsier voor haar spel en decorgebruik in De Stille Kletsmaaior (3+) van TG Winterberg                                                                                                                        |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Jelle Hoekstra voor zijn spel in Het Mysterie van Grote Mensen (6+) van Dakzonderhuis / STIP                                                                                                                          |
|        | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Perry Gits voor zijn multidisciplinaire optreden in PERRY (12+) van Tafel van Vijf Muziektheater</b>                                                                                                               |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Nietes (4+) van Bronks en Theater Artemis                                                                                                                                                                             |
| 2023   | Zilveren Krekel - Productie      | Als het anders loopt (9+) van Het Houten Huis/Plan d-/Club Guy & Roni                                                                                                                                                 |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Een leuk avondje uit (8+) van Theater Artemis                                                                                                                                                                         |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | STOM (10+) van HNTjong                                                                                                                                                                                                |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Angry Young Men (14+) van WAT WE DOEN & Winne                                                                                                                                                                         |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Love XL (14+) van Maas theater en dans                                                                                                                                                                                |
|        | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>POPpulsisme (8+) van Het Filiaal Theatermakers</b>                                                                                                                                                                 |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Caroline Mgata in Pippi Powerrrrr (8+) van Het Laagland                                                                                                                                                               |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Sharlee Daantje in Twelfth Night van Theatergroep Aluin                                                                                                                                                               |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | De vormgevers van Erik of het klein insectenboek (8+) van HNTjong, IRC & Stadsschouwburg Utrecht                                                                                                                      |
|        | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Het ensemble van CONTROLE (XL) van 155 en Maas theater en dans</b>                                                                                                                                                 |
| 2024   | Zilveren Krekel - Productie      | 1000+1 Nacht (8+) van De Toneelmakerij en Sadettin K                                                                                                                                                                  |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | BAS. (10+) van BOG.                                                                                                                                                                                                   |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Beuk! (4+) van Kim van Zeven Theaterproducties                                                                                                                                                                        |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | Milky Way (8+) van Maas theater en dans                                                                                                                                                                               |
|        | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>Supertramp (12+) van Theater Sonnevance en Theater Oostpool</b>                                                                                                                                                    |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Gustav Borremann in De Nederlandsche Cocaïnefabriek (14+) van Tafel van Vijf Muziektheater en Museum Huis Doorn                                                                                                       |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Prins S. en de Geit in Let's talk about sex (14+) van HNTjong                                                                                                                                                         |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Het digitale decorontwerp van Rabbit Hole (12+) van De Toneelmakerij en Theater Sonnevance                                                                                                                            |
|        | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Willemijn Zevenhuijzen in Diarree is mijn lievelingskleur (8+) van Theater Artemis en Studio Julian Hetzel</b>                                                                                                     |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Yung-Tuan Ku voor muziek en spel in Rijnreisje (6+) van De Toneelmakerij                                                                                                                                              |
| 2025   | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Alleen maar lieve jongens</i> (8+) van HNTjong                                                                                                                                                                     |
|        | <b>Gouden Krekel - Productie</b> | <b>A Country Inside My Head (12+) van HNTjong</b>                                                                                                                                                                     |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | <i>BestFriends</i> (7+) van De zAak A                                                                                                                                                                                 |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | <i>Er staat een olifant bij de bushalte</i> (6+) van Het Filiaal theatermakers                                                                                                                                        |
|        | Zilveren Krekel - Productie      | <i>TERECHT</i> (12+) van Wabi Sabi Theater, Het Houten Huis & Stichting Herstel & Terugkeer                                                                                                                           |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Rick Paul van Mulligen in <i>Romeo &amp; Julia</i> van HNTjong & Het Nationale Theater & IRC                                                                                                                          |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | De vormgeving voor <i>Toen mijn vader de nacht in vloog</i> (6+) van Studio Figur                                                                                                                                     |
|        | <b>Gouden Krekel - Prestatie</b> | <b>Piet Kooij in <i>Alleen maar lieve jongens</i> (8+) van HNTJong</b>                                                                                                                                                |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | De soundscape van <i>Kind of Human</i> (14+) van Theater Oostpool & Theater Sonnevance                                                                                                                                |
|        | Zilveren Krekel - Prestatie      | Yassine el Amriti in <i>Hassan en Moos</i> (12+) van De Toneelmakerij                                                                                                                                                 |